

# Luontorunokilpailun finaaliin valitut 30 runoa

## **Nimim Ummu**

Neljän tunnin välein  
siinä sinä seisoit  
rätäsateessa keittiön ikkunan alla  
marraskuun aamuna  
en ollut koskaan nähnyt  
mitään kaltaistasi  
jätin sinulle ruisleipää  
lohkoin ja kuorin omenoita  
riistarehuakin tilasin  
tulit joka päivä  
neljän tunnin välein  
tarkistin kellosta  
tuli joulukuun  
tuli pääsiäisen  
etkä jättänyt päivääkään väliin  
tuli ensimmäinen kesäinen päivä  
enkä enää kuullut sorkkiesi pientä kopinaa  
piha-asfaltilla  
missä vaellat nyt  
kallioilla  
metsässä  
rannoilla  
siellä on sinun kotisi  
mutta miten taltutan sydämestäni  
tämän kauriinkokoisen ikävän  
Ummu

## **Ville**

Saareni ja sen kalliot  
sellaisina kuin muistin  
Syysmyrskyt  
olivat hakanneet ne sieluuni  
kesän valo vahvistanut  
Ääriiviivasi kivellä  
kuvassani olette yhtä  
Hiuksesi merituulella  
tuoksusi veden yllä  
Miten tunnen hengityksesi  
auringon ihollani  
Ajatuksesi  
kiertävät saartani kuin  
valo ja varjot

Miten kaunis on luonto  
pukeutuneena sinuun

## **Pihla 3v**

Hyttysset tanssii lintujen lauluja.

### **Kami Lindqvist 11 v.**

taivas on kuin meri  
pastellin syvä väri  
unohduin taas  
mietteisiini

### **Veera Viita**

#### **NÄILLÄ SILMILLÄ**

Näillä silmillä ei enää  
näe hyvin lähelle.  
On otettava etäisyyttä  
ihmisiin, asioihin, ajatuksiinsa,  
katsottava kauempaa  
metsän reunaa, kaislikkoa,  
vuodenaikaa, joka vaihtuu,  
muuttuu ja katoaa,  
etiäistä, joka toistuu ja pelottaa.  
On nähtävä uudelleen unet, joita ei voi  
unohtaa, on hyväksyttävä haalistuminen,  
hitaus, herpaantuminen  
ja verhot,  
miten kaikki laskeutuu.  
Anna meille, anna meille  
vielä edes yksi maisema; se, missä usva  
kiirii pitkin järven selkää  
ja laiturin kaiteella varhainen lokki  
odottaa kalastajan paluuta.

### **"Mutkan takana"**

Ilta laskostaa helmansa pellolle okraan  
hiekkatien mutkaan nukahtanut kivi  
uneksii uurteillaan jään liikkeistä  
ihminen seisoo paikoillaan  
nojaten metsänreunaan  
kaatuu hitaasti peremmälle  
pudottelee taskuistaan päivän kiireitä  
vuosien kiireitä  
ja varistelee irti pieniä ajatuksia

riittävätkö lentävät olennot  
jokaiselle kaunokille, käpälälle  
riittääkö niittyjen kohoilevaa kauneutta  
niille, jotka hipaisevat sormellaan  
kevään ensimmäistä saapujaa  
riittääkö niille, jotka säilövät kurjen huudot  
tarkasti vasaraluihinsa pimeään varalle ja suojaksi  
vastaan lyijynharmaata pudottavaa päivää  
ihminen kaatuu metsänpohjaan  
painuu syvemmälle kuntaan  
tunkeutuu juurakkohotellin hämääseen  
varaa itsensä kokoisen huoneen  
on luontonsa mittainen siinä  
on viimein ihminen paikallaan.

## **May**

Tunturikoivu  
tuulen hylkäämät lehdet  
kultalastuja

## **Laika**

viides päivä kesäkuuta tuuli vei pölyn männyistä  
metsä liikkui ilman halki  
lensi ilman juuria  
keltaisena huutona  
laskeutui kaiken ylle.  
niin tuhlassi majesteetti  
pinus sylvestris  
kysyi  
voisinko kasvaa, vallata maan  
lasitetulle parvekkeelle  
pallogrilliin, pyörän satulaan  
saisinko  
keuhkojesi oksistoissa  
satunnainen lenkkeilijä suomiverkkareissa  
ohikulkumatalla  
oi homo sapiens  
itää  
sisäلتäsi kurottaa  
suustasi, korvista, sieraimista  
valoon asti  
ikenet jäkälää rehottaen  
ikuisen irvistyksen kelottunut  
sinä joka olet minut nimennyt  
minua pelännyt ja palvonut  
minulle uhrannut  
kiipeillyt  
minussa  
eksynyt  
paennut  
minuun  
kaatanut  
syönyt  
rakentanut suojaksi  
sinä joka asuit minussa  
kirjoitit nämä säkeet ihooni  
vain hento sisäänhengitys  
ja  
minä asun  
sinussa

### **Ari Kokkonen**

Sade juoksee kadulla  
ei pysähdy punaisiin valoihin  
kerääntyy lammikoihin  
paikalla jossa pysähtyminen on kielletty  
valuu nurmikolle  
jossa ei ole läpikulkua.

### **Nila Inari**

Hullut vuodenajat  
Talvella tunturit kimaltavat,  
veitikat siellä telmivät,  
sinne tänne tanssivat,  
mäen taakse rientävät.  
Pohjoisen sää toiveet toteuttaa.  
Keväällä karhu herää,  
susi juoksee kosken rantaan,  
peuroja katselee.  
Käki kukkuu, korppi kiroaa,  
kuorona kauas kaikuu.  
Kesällä kuukkelit lentelevät,  
kiirunat kunnailla kisailevat.  
Koskelo kaakkurin luona kyläilee.  
Ahma kiviä kerää,  
homesienen löytää!  
Syksyllä seitsemän saukkoa  
salmelle kokoontuu,  
salaisuuksille nauramaan.  
Valkoinen vasa vedessä piileksii,  
silmit kauniisti hymyilevät.

Sama runo pohjoissaameksi, jolla se on alunperin kirjoitettu:

Jallas jagiáiggít  
Dálvit duoddarat dedjot,  
dájegat doppe deallardit,  
duohkut deike dánsot,  
dearpmi duohkáí dopmet.  
Davvedálki doaivagat duohtan dahká.  
Giđđat guovža gohccá,  
gumpe guohcá guoikka gáddái,  
gottiid geahčada.  
Giehka guhkká, garjá garruda,  
goarran guhkás gádjá.  
Geassit guovssahat girddašit,  
gironat geainnus gilvvohallet.  
Goalsi gáhkoriin guossástallá.  
Geatki geđggiid guhppe,  
guohpaguobbara gávdná!  
Čakčat čieža čeavrá čoalbmái čoahkkanit,  
čiegusvuodaide čaibmet.  
Českes čearpmat čázis čiegada,  
čábbát čalmmit čersejit.

## **Lilja**

Kirkkolampi

Se ei ollut ehkä varsinainen metsä,

Tai edes pieni mätäs.

Kaupungin laidan puisto,

Silti kaunis ja vehreä.

Hiljainen,

Eeden keskellä asfalttia.

Koko ikäni siellä vietin,

synnyin kirkkaan lammen rantaan.

Pikkulintuja,

jäniksiä, oravia.

Kodissani vieraileva kissa,

ja sorsat lumpeiden lailla kelluivat.

Hyvä minun oli,

vaikken aina iloinen edes ollut.

Tämä oli kotini,

luontoni luonnossa.

Kirkkolammella:

vihreällä nurmella

sinisen veden laidalla

minä unelmoin kaikesta.

## **Helena L**

Syksyinen sade ropisee peltikattoon.

Kuuntelen sitä keinutuolissa,

kietoutuneena lämpimään villapeittoon.

Värikkäät villasukat pilkistävät peiton alta.

Katsahdan ulos ikkunasta ja

lumoudun ruskan väreistä.

Takan lämmöstä nauttien,

muistelen kesän lämpöä,

sekä kukkaloistoa pihallani.

Kuulen kuinka meren aallot,

lyövät ahnaasti rantakallioon.

Kun haluan palata

takaisin kesäiselle niitylle,

niin suljen vain silmäni.

**Elavena**

SURULLINEN TALVI

Pimeää.

Harmaata.

Pimeää.

Pimeää.

Vesisadetta.

Pimeää.

Pimeää.

Jäätä.

Pimeää.

Pimeää.

Myrskyä.

Pimeää.

Pimeää.

Tulvia.

Pimeää.

Pimeää.

Plusasteita.

Pimeää.

Pimeää.

Loskaa.

Pimeää.

Pimeää.

Surullista.

Pimeää.

Surullista.

**Meri J.**

Kun mun maamoni kuoli,

äiti äkkiä menehtyi,

kuljin kylmän meren rantaan,

sinne kannoin kyneleeni,

annoin surun suolahelmet.

Meri armas otti vastaan,

aaltopäillään keinutteli,

uhrilahjaani uitteli,

kunnes kyneleet katosi,

ulapalle uiskenteli.

Katoamispaikallensa

kari kivinen kohosi,

aallokosta kylmän meren,

pohjasta pauhaavan veden.

Siihen kävin pitkäkseni,

kellahdutin kyljelleni,

laskeuduin luodolleni.

Meri laulaa luritteli,

aaltopäillään äännähteli,

lokki lauleli mukana,

haikealla huudollansa,

sirkeällä sopraanollaan.

Vesi hipoi hiuksiani,

laineet niillä leikitteli,

uuvutti minut unehen,  
laittoi lepoon lohdulliseen.  
Löysinpä lohdun lämpöisen,  
kainalosta kylmän meren:  
Hellästi minua hoiti,  
tuskiani tuuditteli,  
haavojani haudutteli,  
kauas kivun karkotteli,  
armailla aaltokäsillään,  
vilpoisilla vesillänsä,  
huuhtoi huolet huomenesta,  
murheet menneet maanitteli  
muille maille mielestäni,  
poijes päin pääkopastani.

### **16weehuolinee**

Jos huolehtisin, jäisitkö?  
Pysythän tääl?  
Viivyt viel?  
Jossain siel  
Metsä tiel  
Surusääl  
kannon pääl  
Istun ihailemas tyylikkyyttäs

Silmät kyynelis nii  
koitan pitää kii  
Lempeästi piirtyy  
niityt veet  
Hei minne meet!?  
Katoot vai?  
Se on mun vika kai...

Paljon annat,  
Maat ja rannat  
Otan vain,  
Palauta en lain  
Koitan kyllä,  
mutten yllä  
Katajaas kapsahdan iha joka kerta

Aikaa viel ois,  
Jos sen sois.  
Ei ain omaa,  
vaa jotai somaa,  
haluis säilyvän  
veen päilyvän  
Vois yrittää ees, vaik vaikeelt tuntuu

Jospa suojelisin sua,  
ku ain kuuntelet mua  
liplatat, humiset  
Tunturit lumiset,  
syliäs somistaa

Ei niit voi omistaa  
Haluun vaa et näähä myös sit, ku oon vanha”

### **Pihla 6 v.**

Kesä oli saapumassa maailmaan.  
Sen kaikki puut ja lehdet olivat kirkkaita, ihania, vihreitä.  
Koko maailma oli vihreä.  
Sitten sammakot hyppelivät lumpeenlehdistä  
lumpeelle ja lumpeelle.  
Lumpeenlehdetkin tanssivat.

### **Hella 55**

Täällä on tylsää  
Mummu ei kuule eikä näe  
Punaista kultaa silmiin kantamattomiin  
Tuttu puolukka-apaja ei petä  
Jokainen marja on saatava talteen  
Täällä on tylsää ja minua pelottaa  
Pienen pojan huuli väpättää  
Tuo pystyyn kuollut puu tuijottaa minua  
Mummu havahtuu  
Melkein täynnä oleva ämpäri saa odottaa  
Tuu tänne, nyt halataan  
Metsä on meille turvapaikka  
Puut ovat ystäviämme  
Älä pelkää  
Mummun sylissä pojan itkulle ei tule loppua  
Räkkää valuen hän kaivautuu tiukemmin mummun syliin:  
Kaikki koulussa kiusaa minua  
Muiden mielestä en saa olla edes olemassa  
Pojan ääni sortuu  
Vuosien sisäinen pato murtuu nyhkytykseksi  
Koko metsä hiljenee ja tuuli vaikenee  
Puut kumartuvat kuuntelemaan  
Pystyyn kuollut vanha kelo terästä katseensa  
Mummu ei löydä sanoja  
Rakastan sinua, hän kuiskaa.  
Mummu rakastaa sinua aina  
Sitten se pelottava pystyyn kuollut tiukka jäärä  
näyttää maassa makaavia oksia:  
Ota nuo! Anna pojan purkaa paineitaan  
Ketään ei saa kiusata  
Ja kuuluu pum, pum  
Puut lähtevät mukaan leikkiin  
muistavat sota-ajan lasten pyssyleikit  
Enää ei oo tylsää  
Enää mua ei saa kiusata  
Kepit saavat kyytiä  
Aika on säilyttää ja aika on viskoa pois  
Mummu halaa vanhaa kelopuuta  
Tärkeintä, että lapsenlapsen mieli nyt tyhjentyy  
Kyllä marjat voivat hetken odottaa



## **Maire Ahlblad**

"mihin tahansa metsään", luki lapussa  
Hän oli kirjoittanut sen ennen kuin  
oli tautia, ennen lehtokaulusluteita  
ja niiden Sirkkakangasta, josta tuli päätepiste  
valkoselkätikkametsien jälkeen ja  
kallioinisiipien kotiuduttua Talvisaloon  
Hänen nimensä tuhkalla kirjoitettuna koivujen juurilla  
luteitten mönkiä  
missä aika ja kipu ohittivat hänet  
kun hän kissankatseen intensiteetillä löysi  
mitä ei vielä ollut löydetty  
Koivujen juuret vuosikymmeniä aiemmin  
äidin käsivarsille kasvoivat, kun hän muuttui mullaksi  
pienten elävien syyksi  
ja me siskokset paljain jaloin kaikki kesät,  
leikit, työt kaivattiin ja kiinnytettiin maahan  
valkoapilapientareisiin, ojellukkasavikoihin,  
kusiaispolkuihin kotipihalla, iltahämärän yökkösiin;  
Maahan, ei taivaaseen  
Syvät mietteet kuin pilvet taivaan sinessä  
syntyivät, hajosivat  
toivossa elettiin  
Tammikuun myrsky pudotti ikkunani kuusesta  
toisen latvan, toinen haroo nyt kesämyrskyä yksin

## **Lehdenleikkaaja**

Olen unohtanut mikä on sen tavallisen keltaisen kukan nimi jota tuossa parvekkeen alla  
kasvaa  
tai mikä on se lintu joka joskus illalla laulaa silleen että hu huuuu huu, huu huu, hu huuuu  
huu, huu huu...  
Edellinen voisi selvittää kirjasta katsomalla  
jälkimmäinen ei niinkään.  
Lapsena metsässä kulkiessaan tiesi kaiken  
nyt tuskin edes uskaltaisi kokeilla montako päivää  
selviäisi yksin erämaassa.  
Kunhan vain jotenkin pysyttelee elossa - etteivät työt jää kesken  
vaikkei enää koskaan näkisi tähtikirkasta taivasta  
tai koskettaisi jaloillaan paljasta maata.

## **Vedetär**

ONNELLINEN HAUKI  
Lumpeen lehden alla,  
rantavedessä matalalla  
lekotteli tyytyväisenä hauki,  
silmätkin vain puoliksi auki.  
Hämärää ja vihreää  
sekä vettä viileää.  
Ruokaa ja vähän suojaa,  
hauki onnellisena huokaa.  
Asunnoksi lumpeikon laitaa,  
muuta en itselleni kaipaa.

## **Henna Emilia**

Hämärä kesäilta  
pitäisi jo mennä nukkumaan  
kun se tallustaa pihaan  
Ilahtuisikohan siili  
jos tietäisi miten iloiseksi se minut tekee

## **Yökkö**

Kirkkaana kesäpäivänä keskipäivän aikaan  
luin hänelle rautateiden aikatauluja  
tarjosin kauhalla kylmää kaivovettä.  
Öisin hän kiikkui keinutuolissaan mykkänä  
karhea pistekirjoitus sormenpäidensä alla.  
Lehmusten reunustamalla bulevardilla voin yhä nähdä hänet  
fuugan lailla matkan päähän hitaasti kaikkoavan  
Veden tuhansista peileistä hän lukee kasvoni  
korkean nuotin lokin kirkkaisusta  
käsin koskettaa tuomen tuoksua.

## **Maama**

"Vesittynyt maa"  
Joki niin korkealla  
että kaarnalaivalla seilaisi keskustaan asti  
ja kiertokautta - hyvällä säällä - Jäämerelle  
väkevällä mielikuvituksella ehkä Timbuktuun saakka  
sinisorsa polskii pöllämystyneenä pesänsä päällä  
laiturille pääsee rannasta vain uimalla  
nuori nainen kahlaa puistonpenkille kirjoittamaan päiväkirjaa  
(tulvan jälkeen tongitaan vedenalaisten rakennelmien raunioita  
vapaaehtoisvoimin ja yritetään saada selvää tökerösti raaputetuista  
rakkaudentunnustuksista)  
päivän lehtikuva: uimarannalle jalkautunut poropariskunta  
viereisellä sivulla joenvarsiasukkaat soutavat ruokakauppaan  
ja ristikossa kysytään vastinetta  
vedenpaisumukselle  
taloyhtiön pihassa lehtikinos keikkuu kallellaan  
kuin eteläisellä pallonpuoliskolla puolikuu  
heinäsirkat ja metsäpalot paisuvat postilaatikoissa  
pelastusliivit ovat tarjouksessa  
vain tänään  
ja tänäänkin  
hiekkasäkkitulvavallin harjalla odotetaan pelastajaa  
Nooan arkin aikataulut vaikuttavat vesittyneen

## **Kiti**

Sade ropisee  
juostaan pian suojaan,  
kujamaalle.  
Pisarat valuvat hiuksistasi  
poskellesi, nenällesi.  
Uusi heinä ja lanta tuoksuu,  
olen rakastunut.

## **Pasi Inberg**

Kesä puussa  
käteni kasvavat  
syön pihkaa  
tuuli koskettaa ylhäältä ja alhaalta  
saan variksesta vihdoin tolkun  
tikka on hienotunteinen hullu  
syksy  
hyppään toiseen puuhun  
halaan sen karheaa runkoa  
se kuiskii minulle kiireettömästi kaiken  
talvi tulee  
en huoli enää maahan ja mökkeihin  
minulla on rasvamaha ja mehiläisvaha  
hämähäkinseitti suojanani  
kivekset linnunpesässä  
painan hampaat ja kynnet kaarnan sisään  
vaivun horrokseen

## **Tuulee**

Kuin marjo maa  
Nojasi uhrilehdon tammeen, tuumasi  
ei minua tässä ellei sinua siinä  
pakanauinuva kaislakämmen  
menneen maan märkä äpäpä  
Heinä silitti päätä kun kumarsi,  
kampasi kuusenoksa hiukset ohimennen  
Älä, älä niin hyvänä pidä, etten pois menisi, uisi silmiin sinisen lammen  
Salli itselleen hetken  
pieksi polvensa korsilla  
kun kuikka tavoitti, huusi takaisin siitepölyt silmillään  
ettei minua täällä, sinua siellä, vain tämä maa,  
ylisestä hiljalleen kaikuva pekoni poljenta  
Suopursun tuoksuessa kuulemma kierteiset kelotkin itkevät  
nuo satoja vuosia sitten kuolleet, joiden  
ympärillä ihmeteltiin taivaannauloja,  
levitti metsä iloista tehdyn mattonsa,  
neitsyt verensä,  
uuhi suolensa  
Sudet pelkäävät kuollutta ääntä  
paljasti nainen triangeli taskussaan, ikenet ruosteessa  
vaikka tiesi jo, että  
silmit sisäänpäin auki, iho kerittynä rullalle  
voi kuulla huomisen, kun näkee eilisen  
ei taivaalla lieskoja, jos vaunut menneet susia saattiminaan  
Mutta oliko kulleroiden aika jo,  
vieläkö nousee lettokorven aurinko  
kysyi nyrkit rannetta myöten maahan menneenä,  
silmiensä välissä ohut polku  
pakanakansan tulla ja mennä  
Kesännapa, talvennapa  
anna vielä yltää siihen missä  
kosteikon kahlaajan piiskutus alkaa,  
pidentyy norkko,  
herää marjo maa

## **Riitta Arbelius**

Hän asuu nyt seitsemännellä pilvellä.  
Jos sinne lennätte,  
tervapääskyt, taiturit,  
ottakaa mukaanne terveiseni,  
siivillenne ikävöimiseni sanat.  
Kertokaa hänelle,  
että olen tutussa paikassa,  
kovin vähän muuttuneessa.

Täällä rantasipi hätäilee kuten ennenkin.  
Isokoskelo on vauhdissaan varma,  
sukeltaa ja sukeltaa.  
HeinäSORSA ohjailee omiaan  
kuin mitään ei olisi tapahtunut.

Järvi toistaa auringon,  
taivaankannen hohteen ja himmeyden.  
Ihmisen hahmonkin järvi toistaa,  
kumaraisen.  
Tuttu suon tuuli kutsuu  
kapean kankaan yli,  
mäntyvartion ohi,  
turvetta tarpomaan,  
menneitä askeleita etsimään.  
Lohdutus on läsnä,  
vaivaiskoivun vipajavissa lehdissä,  
nilkkoja vasten rahisevissa varvuissa,  
rahkasammaleessa kämmenen alla.

Kiirehtikää jo, sirppisiivet,  
viekää viestini!  
Hänen on hyvä tietää,  
että murhe murenee,  
vaikka joka hetki en siihen uskokaan.  
Seitsemännelle pilvelle,  
lähelle kitkeränoranssia horisonttia,  
sinne kiitäkää!  
Kukaties löydätte hänet.

## **Veera V**

Kun puntaroin pitäisikö kananmunan kuoret hyötykäyttää  
ostan muovimaton eteiseen  
ja jätän lapset tekemättä  
ja jos luonto ei olekaan paikka  
vaan hetki,  
kuhiseva maa jalan alla  
ruisleipäpaketti pakkasessa  
tundran potentiaali 30,000 vuotta sitten  
turkiskuuoriaisten invaasio taloyhtiössä  
se Ateneumissa roikkuva maalaisydylli  
synnytys saunan lauteilla  
ja magma maanpinnan nyrkissä,  
mitä minusta jää  
ja minne?

## **LOT**

### **MITTAKAAVA**

Lumen alta paljastuneessa  
haavan lehdessä  
suurkaupungin ruutukaava,  
muurahaiskeossa vieras kulttuuri.  
Selfie metsätähden kanssa ja  
lounaaksi mustikankukkia.  
Turha lähteä metsää edemmäs matkaan.

### **Eliisa Pihlaja-Vihelä**

Tuulen orjat  
Maanrinnalla on kupera pinta,  
jonka päällä vihreät heinät  
taittavat sinne ja tänne.  
Vangitsen ne vasten  
käteni elämänviivaa.  
Talvella muistan kaiken.